



COMUNE DI BARI - MUNICIPIO 2
POGGIOFRANCO, PICONE, CARRASSI,
SAN PASQUALE, MUNGIVACCA



Centro di documentazione
per la legalità e la nonviolenza
ANTONINO CAPONNETTO
Comune di Bari - Municipio 2

Il Nuovo Fantarca
COMUNE DI BARI - MUNICIPIO 2
DIDATTICA CREATIVA DELL'IMMAGINE E ANIMAZIONE SOCIALE



4^a edizione

UNA NUOVA STORIA

festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

29, 30 e 31 marzo 2023 a Bari



Indice

pag. 3 **Presentazione**

pag. 4 **Programma**

pag. 7 **Le opere, gli autori e le autrici:**

pag. 8 Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola, *NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI*

pag. 9 Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola, *IL PIANETA DI GRETA*

pag. 11 Osvaldo Capraro – Sara Bevilacqua, *LA STANZA DI AGNESE*

pag. 13 Sara Segantin, *NON SIAMO EROI*

pag. 15 Michele D'Ignazio – Maria Antonia Fama – Marco Zordan, *IL MIO SEGNO PARTICOLARE*

pag. 18 Carlo Marconi, *LO STATO SIAMO NOI*

pag. 20 Gabriella Falcicchio, *L'ATTO ATOMICO DELLA NONVIOLENZA*

pag. 22 Anton Giulio Mancino, *FALCONE, BORSELLINO, CAPONNETTO: LA STORIA
DIETRO LO SPETTACOLO* – workshop

la partecipazione a tutti gli incontri è gratuita

Questa quarta edizione del Festival “Una Nuova Storia – letteratura e arti per la legalità” del Centro Antonino Caponnetto del Municipio 2 di Bari, punta sul dialogo fra linguaggi espressivi ed artistici diversi e spazia su temi vari. Tre giorni per confrontarci con un pubblico di giovani e giovanissimi su temi quali l’ambiente, la diversità, il bullismo, l’educazione alla cittadinanza, le mafie e la lotta alle mafie, la nonviolenza, l’immigrazione, l’accoglienza, la comunità, le relazioni. Accanto ai libri, ai loro autori e autrici, ci sarà la proiezione in anteprima del film *Nel mare ci sono i coccodrilli* di Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola tratto dal noto libro omonimo di Fabio Geda, ci saranno gli spettacoli teatrali *Il mio segno particolare* tratto dal libro omonimo di Michele D’Ignazio a cura della Compagnia Walden di Roma e lo spettacolo teatrale *La stanza di Agnese* di Sara Bevilacqua a cura della Compagnia Meridiani Perduti Teatro, da cui è nato il testo omonimo su drammaturgia di Osvaldo Capraro. A questi si aggiungono i workshop di scrittura creativa, di preparazione o di approfondimento dei temi con esperti. Un festival che vedrà la partecipazione di circa 800 alunni e alunne delle scuole del Municipio 2 in un confronto sempre prezioso che moltiplica gli spazi dell’ascolto, del dibattito, della conoscenza.



27 ore 8,00-10,00 ITT Panetti-Pitagora

marzo **FALCONE, BORSELLINO, CAPONNETTO: LA STORIA DIETRO LO SPETTACOLO**

Workshop di preparazione allo spettacolo La stanza di Agnese condotto da Anton Giulio Mancino.

28 ore 11,00-13,00 ICS Poggiofranco - Tommaso Fiore

marzo **FALCONE, BORSELLINO, CAPONNETTO: LA STORIA DIETRO LO SPETTACOLO**

Workshop di preparazione allo spettacolo La stanza di Agnese condotto da Anton Giulio Mancino.

29 ore 11,00-13,00 IC De Amicis-Laterza

marzo Presentazione del libro e proiezione del film **NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI** di Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola. Interverranno le autrici.

ore 17,00-18,30 Biblioteca del Municipio 2 "T. Coletta"

Presentazione del libro e proiezione del film **NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI** di Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola. Interverranno le autrici.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

30
marzo

ore 9,00-11,00 ICS Poggiofranco - Tommaso Fiore

Spettacolo teatrale **LA STANZA DI AGNESE** di e con Sara Bevilacqua.
A seguire dibattito con l'autrice.

ore 10,00-12,00 ICS Michelangelo

WORKSHOP DI SCRITTURA AUTOBIOGRAFICA SUI SEGNI PARTICOLARI
con Michele D'Ignazio.

ore 11,00-13,00 IC De Amicis-Laterza

Presentazione del libro **IL PIANETA DI GRETA** di Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola.
Interverranno le autrici e Giorgio Brizio, attivista per i diritti e l'ambiente di Fridays For Future.

ore 11,15-13,00 ITT Panetti-Pitagora

Presentazione del libro **NON SIAMO EROI** di Sara Segantin.
Interverranno l'autrice e Marco Modugno, attivista del movimento Fridays for Future.

PROGRAMMA



31
marzo

ore 9,00-11,00 ICS Michelangelo

Spettacolo teatrale **IL MIO SEGNO PARTICOLARE** di Maria Antonia Fama.
A seguire dibattito con gli autori.

ore 10,30-12,30 IC EL/7 Montello-Santomauro

Presentazione del libro **LO STATO SIAMO NOI** di Carlo Marconi.
Interverrà l'autore.

ore 11,00-13,00 ICS Michelangelo

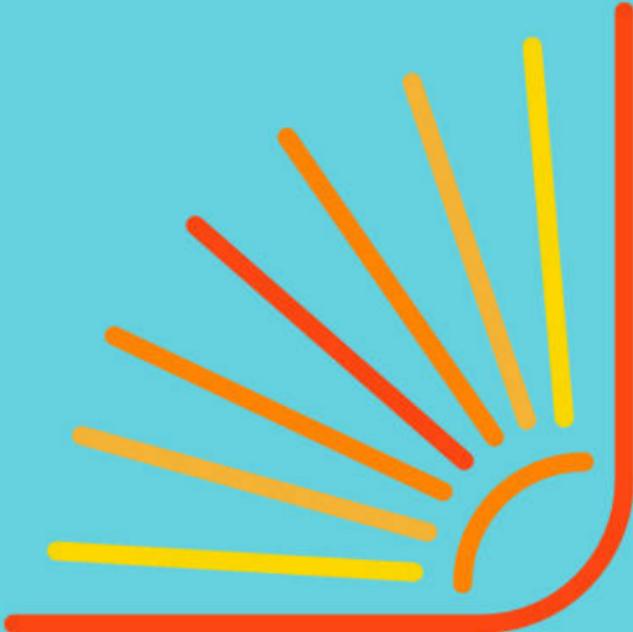
Spettacolo teatrale **IL MIO SEGNO PARTICOLARE** di Maria Antonia Fama.
A seguire dibattito con gli autori.

ore 12,00-14,00 Liceo Artistico De Nittis-Pascali

Workshop e presentazione del libro **L'ATTO ATOMICO DELLA NONVIOLENZA**
di e con Gabriella Falcicchio.



PROGRAMMA

A stylized sun logo consisting of several radiating lines in shades of orange and yellow, with a thick red curved line forming the bottom and right sides of the sun's shape.

LE OPERE, GLI AUTORI e LE AUTRICI

UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

4ª edizione



29
marzo

ore 11,00-13,00 IC De Amicis-Laterza

ore 17,00-18,30 Biblioteca del Municipio 2 "T. Coletta"



Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola
NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI

Baldini+Castoldi, 2022

Rosalba Vitellaro

NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI

Italia, 2022



Il libro e il film, entrambi ispirati all'omonimo libro di Fabio Geda, raccontano l'incredibile storia vera del piccolo Enaiat (Enaiatollah Akbari), un bambino afgano fuggito da solo dal suo paese durante il primo regime dei talebani. Un viaggio pieno di insidie, durante il quale Enaiat diventerà grande, imparerà a cavarsela da solo e scoprirà il potere della gentilezza e dell'accoglienza. Un'avventura che commuove e fa sognare, unica e al tempo stesso universale.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

30
marzo

ore 11,00-13,00 IC De Amicis-Laterza



Rosalba Vitellaro e Alessandra Viola
IL PIANETA DI GRETA

Einaudi, 2021

Greta ha 13 anni e due problemi: riuscire ad amarsi davvero e salvare il mondo dai cambiamenti climatici. In questo romanzo ispirato alla giovane attivista Greta Thunberg, le autrici fanno una profonda riflessione sui cambiamenti climatici e sui loro catastrofici effetti, visti non solo dal punto di vista di una ragazzina che si rifiuta di mangiare dopo aver guardato a scuola un documentario sugli allevamenti intensivi, ma anche da quello degli animali e di tutti coloro che, distaccandosi dall'immediato tornaconto personale, riescono ad avere una visione globale del mondo che li ospita.

LE OPERE,
GLI AUTORI e LE AUTRICI





Rosalba Vitellaro, sceneggiatrice, scrittrice, autrice e regista di documentari, cortometraggi e cartoni animati per diversi produttori tra cui RAI FICTION e RAI CINEMA. Le sue produzioni in animazione hanno vinto premi in tutto il mondo.



Alessandra Viola, giornalista scientifica freelance, scrittrice, autrice, produttrice televisiva e docente universitaria, collabora con numerosi quotidiani, settimanali e con RAI. È autrice di premiati romanzi per ragazzi e saggi scientifici.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

30
marzo

ore 9,00-11,00 ICS Poggiofranco - Tommaso Fiore



Osvaldo Capraro
LA STANZA DI AGNESE

La Meridiana, 2022

Sara Bevilacqua
LA STANZA DI AGNESE

Meridiani Perduti Teatro



Il libro e lo spettacolo teatrale ripercorrono la vita del giudice Paolo Borsellino attraverso gli occhi della moglie, Agnese. Un dialogo incessante tra lei e Paolo, che continua tra le pieghe dei ricordi, tra tenerezza e indignazione, tra vita familiare e storia di un Paese. Libro e opera teatrale sono strumento fondamentale per tenere viva la memoria di Paolo Borsellino e, con lui, di tutte le figure emblematiche nella lotta alle mafie. Uno spettacolo da guardare e un libro da leggere: per non smettere di parlare di legalità, specialmente con le nuove generazioni.

LE OPERE,
GLI AUTORI e LE AUTRICI





Osvaldo Capraro, scrittore, vive e insegna a Monopoli. Dopo *Il pianeta delle isole rapite* (La Meridiana), ha pubblicato il noir *Né padri né figli* (La Meridiana) con cui ha vinto nel 2006 il premio "Città di Bari". Autore di articoli e racconti pubblicati su riviste e antologie, ha scritto per il teatro *Stoc ddò - lo sto qua* e *La stanza di Agnese*.



Sara Bevilacqua, attrice brindisina diplomata presso l'Accademia d'Arte Drammatica, regista e formatrice teatrale, è fondatrice insieme a Daniele Guarini dell'associazione culturale Meridiani Perduti.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

30
marzo

ore 11,15-13,00 ITT Panetti-Pitagora



Sara Segantin

NON SIAMO EROI

Fabbri Editore, 2021

Alice ha diciannove anni, cresciuta in un paesino di montagna, immersa nella natura. Ma cosa succede quando la natura si scatena in modo imprevedibile e inatteso? Per Alice un terremoto che la spinge a rimettere in discussione tutto il suo mondo, anche se stessa. Tornata all'università, si scontra con le proprie insicurezze, ma allo stesso tempo scopre in s una passione ancora sconosciuta – quella per l'ambiente e per l'impegno civile – e si lascia sorprendere dall'amicizia vera, e dall'amore.

LE OPERE,
GLI AUTORI e LE AUTRICI





Sara Segantin, scrittrice, comunicatrice scientifica e alpinista. Collabora con Geo – Rai3 per servizi e approfondimenti inerenti la sostenibilità e la giustizia climatica. È una delle fondatrici di Fridays for Future in Italia e ambasciatrice della Mediterranean Sea Foundation. È autrice di *Alika* (Fanucci Editore, 2019) e *STEPS. Giovani alpinisti su antichi sentieri* (C.A.I., 2020).



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

30
marzo

ore 10,00-12,00 ICS Michelangelo **WORKSHOP**

31
marzo

ore 9,00-11,00 ICS Michelangelo

ore 11,00-13,00 ICS Michelangelo



Michele D'Ignazio

IL MIO SEGNO PARTICOLARE

Rizzoli, 2021

Maria Antonia Fama

IL MIO SEGNO PARTICOLARE

Spettacolo teatrale con Marco Zordan tratto dall'omonimo romanzo di Michele D'Ignazio a cura della Compagnia Walden di Roma



Il libro e lo spettacolo teatrale raccontano la storia di Michele, una favola per grandi e piccoli, che sulla scena si trasforma in un viaggio su e giù per l'Italia e sempre più lontano, oltre i confini dell'oceano. Una storia che è anche una strada spalancata sui

**LE OPERE,
GLI AUTORI e LE AUTRICI**

ricordi e sui sogni, in una stanza dell'infanzia dove si alternano dottori, zie, palloncini e siringhe, divenendo tutti parte di un grande gioco. Lo scrittore, ormai adulto, racconta e continua a giocare, con i bambini che incontra, con se stesso e con i suoi genitori, svelando quel segno particolare che gli ha segnato la vita e facendoci riflettere su quali sono i nostri segni particolari.



Michele D'Ignazio pubblica libri con Rizzoli. I più conosciuti sono la serie long-seller di *Storia di una matita*, che ha conquistato tanti bambini, diventando una delle letture di narrativa preferita nelle scuole, la trilogia di Babbo Natale, *Pacunaimba*, un romanzo avventuroso alla scoperta del Brasile più nascosto, e l'autobiografico *Il mio segno particolare*. Tanti i progetti paralleli alla scrittura: oltre ai numerosi incontri nelle scuole, dai suoi libri sono nati laboratori e spettacoli teatrali.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza



Maria Antonia Fama, attrice e autrice, ha lavorato alla radio, in tv, ideato il libro e lo spettacolo *Diario di un precario (sentimentale)*, vincitore di numerosi premi. Si occupa di teatro dell'oppresso, fa parte del Collettivo di professionisti dello spettacolo "Tutte a Casa", con cui ha realizzato il social movie *Tutte a casa*.



Marco Zordan, attore eclettico, poliedrico, ingegnoso e stravagante. Ha ricoperto diversi ruoli in teatro con grande successo e vincendo molti premi come miglior attore non protagonista.



31
marzo

ore 10,30-12,30 IC EL/7 Montello-Santomauro



Carlo Marconi

LO STATO SIAMO NOI

Edizioni Gruppo Abele, 2022

Che sia una classe, una squadra o una città intera, ogni gruppo di persone per vivere in pace ha bisogno di darsi delle regole, e di rispettarle. Noi cittadini italiani ne abbiamo di bellissime e importanti. Sono i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana. Con sapienza e allegria il maestro Carlo e i suoi alunni hanno letto e trasformato i primi dodici articoli della Carta in divertenti filastrocche. Libertà, democrazia, eguaglianza: una rima dopo l'altra scopriamo insieme le basi dell'educazione alla cittadinanza.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza



Carlo Marconi, livornese di origine, vive a Pavia, dove lavora come maestro in una scuola primaria. Oltre all'insegnamento, si dedica alla scrittura creativa e all'ideazione di progetti e laboratori per l'infanzia su temi come la cultura della legalità e l'integrazione. Dal confronto con i suoi alunni sono nati *Lo Stato siamo noi* (Emme Edizioni) e *Di qua e di là dal mare. Filastrocche migranti* (Edizioni Gruppo Abele).



31
marzo

ore 12,00-14,00 Liceo Artistico De Nittis-Pascali



Gabriella Falcicchio

L'ATTO ATOMICO DELLA NONVIOLENZA

La Meridiana, 2022

Gli ideali di giustizia e di equità, di accoglienza e di apertura verso ogni forma di vita sono alla base del pensiero rivoluzionario, gentile, gioioso, inventivo di Aldo Capitini, intellettuale oggi quanto mai necessario per educarsi a un linguaggio e a stili di vita fertili, concretamente nonviolenti.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza



Gabriella Falcicchio, pedagoga, ricercatrice e docente presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione dell'Università di Bari. È referente regionale del Movimento Nonviolento e formatrice su nonviolenza e conflitti. Redattrice di "Azione nonviolenta" e membro della comunità di ricerca di "Educazione Aperta", collabora con diverse riviste. I suoi filoni di ricerca sono legati alla tradizione del pensiero nonviolento, la nascita rispettata e l'educazione nei primi anni di vita, il rapporto con i viventi, le culture della terra e gli stili di vita ecologici.



27
marzo

ore 8,00-10,00 ITT Panetti-Pitagora **WORKSHOP**

28
marzo

ore 11,00-13,00 ICS Poggiofranco - Tommaso Fiore **WORKSHOP**

FALCONE, BORSELLINO, CAPONNETTO: LA STORIA DIETRO LO SPETTACOLO

Approfondimento sulla storia dell'antimafia dalla seconda guerra di mafia al maxi processo a Cosa Nostra.



Anton Giulio Mancino, saggista e critico cinematografico, professore associato di cinema all'Università di Macerata, esperto in cinema e mafie.



UNA NUOVA STORIA
festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

In collaborazione con



IC De Amicis - Laterza



ITT Panetti - Pitagora



ICS Poggiofranco - Tommaso Fiore



IC EL/7 Montello - Santomauro



ICS Michelangelo



Fridays for Future Bari



Liceo Artistico De Nittis - Pascali



Biblioteca del Municipio 2 "T. Coletta"

Si ringrazia

Giovanni Lucio Smaldone - presidente Municipio 2 | Umberto Ravallese - direttore Municipio 2 | Commissione servizi sociali del Municipio 2 | Dirigenti e docenti referenti degli istituti scolastici che hanno collaborato alla realizzazione del progetto | Ospiti, autori e autrici che hanno accettato di condividere con noi queste giornate.

Sedi degli incontri

IC De Amicis - Laterza, via Giuseppe Re David, 179 - 70125 Bari

ICS Poggiofranco - Tommaso Fiore, via Martin Luther King 38/40 - 70124 Bari

ICS Michelangelo, via Nicola Straziota, 1 - 70125 Bari

Liceo Artistico De Nittis - Pascali, via Timavo, 25 - 70124 Bari

Istituto Tecnico Tecnologico Panetti - Pitagora, via Re David 186 - 70125 Bari

Scuola dell'infanzia e primaria EL/7 Montello - Santomauro, strada Vassallo 16 - 70125 Bari

Biblioteca del Municipio 2 "T. Coletta", via Giovanni Colella, 13 - 70124



4ª edizione

UNA NUOVA STORIA

festival della letteratura e delle arti
per la legalità e la nonviolenza

29, 30 e 31 marzo 2023 a Bari

Centro di documentazione per la legalità e la nonviolenza

ANTONINO CAPONNETTO

c/o Municipio 2, Via Colella 13 – BARI
e-mail centrocaponnetto@libero.it

WWW.CENTROCAPONNETTOBARI.IT

