



Rassegna stampa

“Lo spettacolo del mondo”

Dal 22 ottobre al 18 novembre 2018

a cura di Annamaria Minunno e Fabio Dell'Olio

22 ottobre 2018

Ansa DOMANI IN PUGLIA

Press Regione Puglia

http://www.regione.puglia.it/web/pressregione/pressregione-rss/-/asset_publisher/V2vFLtqdAjTg/content/capone-presenta-in-confstampa-%E2%80%9Clo-spettacolo-del-mondo%E2%80%9D-nelle-scuole-di-bari-e-bat-torna-la-rassegna-de-il-nuovo-fantarca;jsessionid=8202357CFE7860E4D364701EC536C3F6

PugliaIn.net

<https://www.pugliain.net/68864-spettacolo-mondo-scuola-bari-bat-fantarca/>

Regione Puglia

http://www.regione.puglia.it/assets/-/asset_publisher/ci0Qi9xxHeH5/content/capone-presenta-in-confstampa-%E2%80%9Clo-spettacolo-del-mondo%E2%80%9D-nelle-scuole-di-bari-e-bat-torna-la-rassegna-de-il-nuovo-fantarca/3728079/pop_up;jsessionid=1F2482D7D0F649FE9FE68598ECCE26F0?_101_INSTANCE_ci0Qi9xxHeH5_viewMode=print

23 ottobre 2018

Ansa OGGI IN PUGLIA

BariViva

<https://www.bariviva.it/notizie/bari-e-bat-le-scuole-vanno-al-cinema-per-lo-spettacolo-del-mondo/>

Canale7

<http://www.canale7.tv/on-demand/tg7/tg7-23102018.html#.XDHh4fKit8da> minuto 27.13 a 28.21

Fly-tv

<http://www.fly-tv.it/2018/10/23/arriva-lo-spettacolo-del-mondo-le-scuole-di-bari-e-bat-al-cinema-con-il-nuovo-fantarca/>

IlikePuglia

<http://www.ilikepuglia.it/notizie/cultura-e-spettacoli/bari/23/10/2018/arriva-lo-spettacolo-del-mondo-le-scuole-di-bari-e-bat-vanno-al-cinema-con-il-nuovo-fantarca.html>
<https://www.youtube.com/watch?v=MI9PCJZcU5w>

Mediareport.tv

<http://www.mediareport.tv/video/le-scuole-di-bari-e-bat-al-cinema-con-il-nuovo-fantarca-per-conoscere-lo-spettacolo-del-mondo/>

TRM

http://www.trmtv.it/home/cultura/cinema/2018_10_23/183369.html
<https://www.youtube.com/watch?v=Fzz3BgsQm4> approfondimento
<https://www.youtube.com/watch?v=4AsuSD8p71M>

24 ottobre 2018

La Gazzetta del Mezzogiorno

La Repubblica.it

<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2018/10/24/il-cinema-e-a-scuola-fra-arte-incontri-e-film-mondoBari15.html?ref=search>

La Repubblica Bari

PugliaIn.net

<https://www.pugliain.net/69045-cinema-nuovo-fantarca-scuola-bari-bat/>

17 novembre 2018

TRM

http://www.trmtv.it/home/cultura/2018_11_17/185821.html

18 novembre 2018

La Repubblica.it

<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2018/11/18/cinema-il-regista-pasquale-scimeca-a-bariBari11.html?ref=search>

ZCZC0310/SXR
OBA94279_SXR_QBKP
R CRO S44 QBKP
DOMANI IN PUGLIA

(ANSA) - BARI, 22 OTT - Avvenimenti previsti per domani in Puglia:

1) BARI - Castello svevo - ore 09:00

Prende il via la due giorni del V congresso della Cgil Bari, con la relazione introduttiva del segretario generale Gigia Bucci, e a seguire gli interventi delle istituzioni e del segretario generale della Cgil Puglia, Pino Gesmundo. Conclude il segretario nazionale della Cgil, Giuseppe Massafra.

2) BARI - sede di Confindustria Bari Bat - ore 10:00

Visita di una delegazione del governo d'Albania che sara' in Puglia per due giorni: all'incontro partecipano Senida Mesi, vice primo ministro del Governo Albanese, e il presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano. Alle ore 15.00 la delegazione albanese e Sonila Qato, ministra per la Tutela degli Imprenditori del governo albanese, visiteranno l'azienda Masmec S.p.A a Bari-Modugno.

3) BARI - sala Finocchiaro al primo piano della sede del Consiglio regionale - ore 10:30

Conferenza stampa per fare il punto sulle attivita' delle Agenzie territoriali per la promozione del turismo in Puglia, a cura del consigliere regionale del Gruppo Misto, Gianni Liviano.

4) BARI - Mediateca Regionale Pugliese in via Zanardelli ore 11:00

Presentazione della XIV edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, 'Lo spettacolo del Mondo', organizzata dalla cooperativa sociale 'Il Nuovo Fantarca', dedicata al recupero dell'uomo nella sua interezza e all'importanza delle parole. Interviene, tra gli altri, l'assessore regionale all'industria turistica e culturale Loredana Capone.

REGIONE
PUGLIA

Press Regione

[HOME](#)[PEC](#)[RUBRICA](#)[SERVIZI ONLINE](#)[MODULI ONLINE](#)[URP](#)[A A A](#)[PRIMA PAGINA](#)[COMUNICATI STAMPA DEL PRESIDENTE](#)[COMUNICATI STAMPA DELLA GIUNTA](#)[COMUNICATI SEDUTE GIUNTA REGIONALE](#)[PROSSIMI APPUNTAMENTI E CONFERENZE STAMPA](#)[IN REDAZIONE](#)[FEED RSS](#)[CONTATTA LA REDAZIONE](#)

Capone presenta in confstampa "Lo spettacolo del mondo": nelle scuole di Bari e BAT torna la rassegna de Il Nuovo Fantarca

← [Indietro](#) La XIV edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, sarà presentata a Bari, martedì 23 ottobre 2018, alle 11.00, nella sede della Mediateca Regionale Pugliese in via Giuseppe Zanardelli, 30. Interverranno Loredana Capone, Assessore regionale all'industria turistica e culturale, il direttore Apulia Film Commission Antonio Parente e Rosa Ferro presidente della Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca e direttrice artistica della Rassegna.

Presenti anche i rappresentanti dei partner di progetto: Cristina D'Eredità per l'Associazione ONDOCKS, Francesca Romana Recchia Luciani per il Dipartimento Studi Umanistici dell'Università di Bari, Piero Montefusco dell'Associazione Milleluci di Castellana Grotte.

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani, sono soltanto alcuni dei Comuni che ospiteranno la 14^a edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola organizzata dalla cooperativa sociale "Il Nuovo Fantarca" onlus. Una edizione proiettata alla riscoperta dell'umanità, delle differenze, del bacino di ricchezza da cui l'uomo può attingere. Una edizione che mette al centro il cuore, il volto e le parole. "Lo spettacolo del mondo" è infatti il titolo di questa edizione che si svolgerà dal 19 novembre 2018 al 30 maggio 2019. Le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Bari e BAT potranno assistere, con il tutoraggio di esperti, a 24 lungometraggi- italiani e stranieri, candidati o vincitori dei maggiori premi del settore - e tre sezioni di documentari. La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti. Una ricca gamma di azioni di audience development (laboratori di produzione audiovisiva, formazione ai linguaggi e workshop) accompagneranno i giovani spettatori alla comprensione del mondo multimediale e digitale.

Quattro le attività collaterali che completano la Rassegna: "GenerAction", il festival del cinema documentario dei ragazzi, organizzato in partenariato con Ass. ONDOCKS; la mostra didattica "1938-1948 - Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia" realizzata in partenariato con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Bari e il Centro studi, Ricerca e Formazione Apulia Film Commission; "Fuoricampo" la rassegna sul cinema e culture rom in partenariato con Mediateca Regionale e Apulia Film Commission; il seminario europeo "Le sfide della Media Literacy al tempo dei social" organizzato dall'Associazione Milleluci di Castellana Grotte in partenariato con Il Nuovo Fantarca.

La Rassegna si avvale inoltre del partenariato dell'ECFA European Children Festival Association di cui Il Nuovo Fantarca è membro, e dell'Istituto Penale Minorile di Bari "Nicola Fornelli".(comun.)

Lo spettacolo del mondo, nelle scuole di Bari e BAT torna la rassegna de Il Nuovo Fantarca

Di Redazione - 22 Ottobre 2018



Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani, sono soltanto alcuni dei Comuni che ospiteranno la 14^a edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola organizzata dalla cooperativa sociale **"Il Nuovo Fantarca"** onlus. Una edizione proiettata alla riscoperta dell'umanità, delle differenze, del bacino di ricchezza da cui l'uomo può attingere. Una edizione che mette al centro il cuore, il volto e le parole.

"Lo spettacolo del mondo" è infatti il titolo di questa edizione che si svolgerà dal **19 novembre 2018 al 30 maggio 2019**.

Le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Bari e BAT potranno assistere, con il tutoraggio di esperti, a **24 lungometraggi** – italiani e stranieri, candidati o vincitori dei maggiori premi del settore – e **tre sezioni di documentari**. La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti. Una ricca gamma di azioni di audience development (laboratori di produzione audiovisiva, formazione ai linguaggi e workshop) accompagneranno i giovani spettatori alla comprensione del mondo multimediale e digitale.

Quattro le attività collaterali che completano la Rassegna: **"GenerAction"**, il festival del cinema documentario dei ragazzi, organizzato in partenariato con Ass. ONDOKS; la **mostra didattica "1938-1948 – Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia"** realizzata in partenariato con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Bari e il Centro studi, Ricerca e Formazione Apulia Film Commission; **"Fuoricampo"** la rassegna sul cinema e culture rom in partenariato con Mediateca Regionale e Apulia Film Commission; il **seminario europeo "Le sfide della Media Literacy al tempo dei social"** organizzato dall'Associazione Milleluci di Castellana Grotte in partenariato con Il Nuovo Fantarca.

La Rassegna si avvale inoltre del partenariato dell'**ECFA European Children Festival Association** di cui Il Nuovo Fantarca è membro, e dell'**Istituto Penale Minorile di Bari "Nicola Fornelli"**.

La XIV edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, sarà presentata a Bari, martedì 23 ottobre 2018, alle 11.00, nella sede della Mediateca Regionale Pugliese in via Giuseppe Zanardelli, 30. Interverranno **Loredana Capone**, Assessore regionale all'industria turistica e culturale, il direttore Apulia Film Commission **Antonio Parente** e **Rosa Ferro** presidente della Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca e direttrice artistica della Rassegna.

Saranno presenti alla conferenza anche i rappresentanti dei partner di progetto: Cristina D'Eredità per l'Associazione ONDOCKS, Francesca Romana Recchia Luciani per il Dipartimento Studi Umanistici dell'Università di Bari, Piero Montefusco dell'Associazione Milelluci di Castellana Grotte.

Redazione

#raccontiamolapuglia. Quotidiano online indipendente di carattere generalista con un occhio particolare alle tante eccellenze della nostra regione.

Capone presenta in confstampa “Lo spettacolo del mondo”: nelle scuole di Bari e BAT torna la rassegna de Il Nuovo Fantarca

La XIV edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, sarà presentata a Bari, martedì 23 ottobre 2018, alle 11.00, nella sede della Mediateca Regionale Pugliese in via Giuseppe Zanardelli, 30. Interverranno Loredana Capone, Assessore regionale all'industria turistica e culturale, il direttore Apulia Film Commission Antonio Parente e Rosa Ferro presidente della Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca e direttrice artistica della Rassegna.

Presenti anche i rappresentanti dei partner di progetto: Cristina D'Eredità per l'Associazione ONDOCKS, Francesca Romana Recchia Luciani per il Dipartimento Studi Umanistici dell'Università di Bari, Piero Montefusco dell'Associazione Milleluci di Castellana Grotte.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani, sono soltanto alcuni dei Comuni che ospiteranno la 14^a edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola organizzata dalla cooperativa sociale "Il Nuovo Fantarca" onlus. Una edizione proiettata alla riscoperta dell'umanità, delle differenze, del bacino di ricchezza da cui l'uomo può attingere. Una edizione che mette al centro il cuore, il volto e le parole. "Lo spettacolo del mondo" è infatti il titolo di questa edizione che si svolgerà dal 19 novembre 2018 al 30 maggio 2019.

Le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Bari e BAT potranno assistere, con il tutoraggio di esperti, a 24 lungometraggi- italiani e stranieri, candidati o vincitori dei maggiori premi del settore – e tre sezioni di documentari. La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti. Una ricca gamma di azioni di audience development (laboratori di produzione audiovisiva, formazione ai linguaggi e workshop) accompagneranno i giovani spettatori alla comprensione del mondo multimediale e digitale.

Quattro le attività collaterali che completano la Rassegna: "GenerAction", il festival del cinema documentario dei ragazzi, organizzato in partenariato con Ass. ONDOCKS; la mostra didattica "1938-1948 - Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia" realizzata in partenariato con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Bari e il Centro studi, Ricerca e Formazione Apulia Film Commission; "Fuoricampo" la rassegna sul cinema e culture rom in partenariato con Mediateca Regionale e Apulia Film Commission; il seminario europeo "Le sfide della Media Literacy al tempo dei social" organizzato dall'Associazione Milleluci di Castellana Grotte in partenariato con Il Nuovo Fantarca.

La Rassegna si avvale inoltre del partenariato dell'ECFA European Children Festival Association di cui Il Nuovo Fantarca è membro, e dell'Istituto Penale Minorile di Bari "Nicola Fornelli".(comun.)

lunedì, 22 ott 2018 - 09:21

ZCZC0867/SXR
OBA95498_SXR_QBKP
R CRO S44 QBKP
OGGI IN PUGLIA

(ANSA) - BARI, 23 OTT - Avvenimenti previsti per oggi in Puglia:

1) BARI - Castello svevo - ore 09:00

Prende il via la due giorni del V congresso della Cgil Bari, con la relazione introduttiva del segretario generale Gigia Bucci, e a seguire gli interventi delle istituzioni e del segretario generale della Cgil Puglia, Pino Gesmundo. Conclude il segretario nazionale della Cgil, Giuseppe Massafra.

2) BARI - sede di Confindustria Bari Bat - ore 10:00

Visita di una delegazione del governo d'Albania che sara' in Puglia per due giorni: all'incontro partecipano Senida Mesi, vice primo ministro del Governo Albanese, e il presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano. Alle ore 15.00 la delegazione albanese e Sonila Qato, ministra per la Tutela degli Imprenditori del governo albanese, visiteranno l'azienda Masmec S.p.A a Bari-Modugno.

3) BARI - sala Finocchiaro al primo piano della sede del Consiglio regionale - ore 10:30

Conferenza stampa per fare il punto sulle attivita' delle Agenzie territoriali per la promozione del turismo in Puglia, a cura del consigliere regionale del Gruppo Misto, Gianni Liviano.

4) BARI - Mediateca Regionale Pugliese in via Zanardelli ore 11:00

Presentazione della XIV edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, 'Lo spettacolo del Mondo', organizzata dalla cooperativa sociale 'Il Nuovo Fantarca', dedicata al recupero dell'uomo nella sua interezza e all'importanza delle parole. Interviene, tra gli altri, l'assessore regionale all'industria turistica e culturale Loredana Capone.



Bari e BAT , le scuole vanno al cinema per 'Lo Spettacolo del Mondo'

Rosa Ferro: «La più articolata manifestazione di cinema per bambini e adolescenti in Italia»

BARI - MARTEDÌ 23 OTTOBRE 2018

🕒 15.16

A cura di
GUERINO AMORUSO

Sono 60 le scuole di Bari e BAT coinvolte per la 14^a edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, 'Lo Spettacolo del Mondo'. Con i suoi 38 titoli si sviluppa su sette mesi in diversi cinema di Bari e provincia. Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani, sono soltanto alcuni dei Comuni che ospiteranno la Rassegna. Il cinema per formare, educare e per coinvolgere attivamente gli studenti che sono i fautori dell'evento. Questa manifestazione è organizzata dalla cooperativa sociale "Il Nuovo Fantarca" onlus che da 14 anni si impegna e lavora per un percorso di conoscenza culturale attraverso la settimana arte, il Cinema. In programma ci sono Incontri con autori, laboratori, seminari, supporti didattici e produzioni video. Quattro le attività collaterali che completano la Rassegna: "GenerAction", il festival del cinema documentario dei ragazzi, organizzato in partenariato con Ass. ONDOKS; la mostra didattica "1938-1948 – Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia" realizzata in partenariato con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Bari e il Centro studi, Ricerca e

dei maggiori premi del settore - e tre sezioni di documentari. La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti. Una ricca gamma di azioni di audience development (laboratori di produzione audiovisiva, formazione ai linguaggi e workshop) accompagneranno i giovani spettatori alla comprensione del mondo multimediale e digitale.

La XIV edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, è stata presentata questa mattina Mediateca Regionale Pugliese. «Questo - spiega Aldo Patruno direttore del dipartimento cultura e turismo della Regione Puglia - è un momento vivace e produttivo per la regione che è sempre di più vicina alle azioni di audience development. Grazie all'aiuto di Apulia Film Commission, che sostiene questa iniziativa in cui crediamo».

«Questo progetto - spiega Rosa Ferro presidente della Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca e direttrice artistica della Rassegna - vuole contribuire alla formazione di un pensiero critico, per rendersi conto che il cinema è un'opera d'arte e quindi va conosciuta in quanto tale, con lo studio del linguaggio ma anche entrando nel merito degli argomenti. Si tratta di portare gli studenti al cinema che non è una cosa di poco conto, visto che le sale chiudono. È la più estesa e articolata manifestazione di cinema per bambini e adolescenti in Italia». «Coinvolgere gli studenti attraverso il cinema - conclude il direttore Apulia Film Commission Antonio Parente - rappresenta uno dei modi più immediati e importanti per far comprendere alle nuove generazioni come migliorare il nostro futuro».

CANALE7 TG



153 Visualizzazioni

23 Ottobre 2018 - By Antonio Curci

Arriva "Lo spettacolo del mondo". Le scuole di Bari e BAT al cinema con Il Nuovo Fantarca



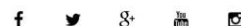
cof

Sarà uno spettacolo che racconta di mondo e umanità, quello che la **cooperativa sociale Il Nuovo Fantarca** ha organizzato per **14^a edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola**. Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani, sono soltanto alcuni dei Comuni che questa edizione – con al centro il cuore, il volto e le parole – toccherà.

"Lo spettacolo del mondo" si svolgerà **dal 19 novembre 2018 al 30 maggio 2019**. Le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Bari e BAT potranno assistere, con il tutoraggio di esperti, a **24 lungometraggi** – italiani e stranieri, candidati o vincitori dei maggiori premi del settore – e **tre sezioni di documentari**. La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti. Una ricca gamma di azioni di audience development (laboratori di produzione audiovisiva, formazione ai linguaggi e workshop) accompagneranno i giovani spettatori alla comprensione del mondo multimediale e digitale.

Quattro le attività collaterali che completano la Rassegna: **"GenerAction"**, il festival del cinema documentario dei ragazzi, organizzato in partenariato con Ass. ONDOKS; **la mostra didattica "1938-1948 – Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia"** realizzata in partenariato con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Bari e il Centro studi, Ricerca e Formazione Apulia Film Commission; **"Fuoricampo"** la rassegna sul cinema e culture rom in partenariato con Mediateca Regionale e Apulia Film Commission; **il seminario europeo "Le sfide della Media Literacy al tempo dei social"** organizzato dall'Associazione Milleluci di Castellana Grotte in partenariato con Il Nuovo Fantarca.

Newsletter



Resta sempre in contatto con la Red.
Fly Tv per eventi, news e concerti. Isc

Indirizzo email

La Rassegna si avvale inoltre del partenariato dell'ECFA **European Children Festival Association** di cui Il Nuovo Fantarca è membro, e dell'Istituto Penale Minorile di Bari "Nicola Fornelli".

"La Rassegna Internazionale di Cinema Scuola, giunta quest'anno alla 14^a edizione - ha dichiarato **Rosa Ferro**, presidente della Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca e direttrice artistica della Rassegna - è la più estesa e articolata manifestazione di cinema per bambini e adolescenti in Italia. Con i suoi 38 titoli si sviluppa su sette mesi, in diversi cinema di Bari e provincia e si articola in sezioni che permettono al giovane pubblico non solo di vedere film di qualità alcuni dei quali in prima regionale, ma di conoscere, analizzare il linguaggio multimediale attraverso i numerosi laboratori di media literacy che mettiamo in campo, gli incontri con gli autori, i dibattiti in sala, le articolate schede filmiche prodotte, i seminari europei. Da quest'anno all'impianto tradizionale si aggiungono due novità: GenerAction, festival del cinema documentario dei ragazzi e FUORICAMPO, viaggio nel cinema e nelle culture rom che apre finestre sulle minoranze accompagnandoci in mondi spesso a noi sconosciuti. "Lo Spettacolo del Mondo" - conclude **Rosa Ferro** - è lui, l'Uomo, come scrive Levinas, e tutto il nostro progetto vuole contribuire alla formazione di un pensiero critico, di un'idea di mondo da mettere in discussione, con cui confrontarsi democraticamente senza mai perdere lo spazio dell'emozionarsi, dell'inquietarsi, del meravigliarsi".

"La riscoperta di un nuovo umanesimo - commenta **Antonio Parente**, direttore generale della Fondazione Apulia Film Commission - è sicuramente uno dei temi più importanti che l'essere umano deve continuamente affrontare. Farlo attraverso il cinema coinvolgendo tanti giovani studenti, rappresenta uno dei modi più immediati e importanti per far comprendere alle nuove generazioni come si può cercare di migliorare il nostro futuro. Per questo Apulia Film Commission, continua l'impegno e il sostegno alla rassegna del Nuovo Fantarca, che da 14 anni segna con il suo impegno e lavoro un percorso di conoscenza tramite la settima arte".

A rappresentare la Regione Puglia e portare i saluti dell'Ass. Loredana Capone, è stato il dott. **Aldo Patruno**, direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, che ha sottolineato: " Il cinema per ragazzi ha la stessa dignità delle rassegne per adulti, perché è solo grazie al giovane pubblico che le sale non chiuderanno. Inoltre - ha evidenziato Patruno - un elemento significativo per la valorizzazione del patrimonio culturale è la natura del soggetto proponente: il Nuovo Fantarca è una cooperativa sociale, ed è un successo per tutta la comunità quando avviene che la cultura è presidiata e gestita da soggetti d'impresa come questo".



Arriva 'Lo spettacolo del mondo': le scuole di Bari e BAT vanno al cinema con Il Nuovo Fantarca

La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti

Pubblicato in **CULTURA E SPETTACOLI** il 23/10/2018 da Redazione

Lettore Vocale

19



0



0



Cookie Policy

Sarà uno spettacolo che racconta di mondo e umanità, quello che la cooperativa sociale Il Nuovo Fantarca ha organizzato per 14ª edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola. Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani, sono soltanto alcuni dei Comuni che questa edizione - con al centro il cuore, il volto e le parole - toccherà.



goldenpoint



"Lo spettacolo del mondo" si svolgerà dal 19 novembre 2018 al 30 maggio 2019. Le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Bari e BAT potranno assistere, con il tutoraggio di esperti, a 24 lungometraggi- italiani e stranieri, candidati o vincitori dei maggiori premi del settore - e tre sezioni di documentari. La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti. Una ricca gamma di azioni di audience development (laboratori di produzione audiovisiva, formazione ai linguaggi e workshop) accompagneranno i giovani spettatori alla comprensione del mondo multimediale e digitale.

Quattro le attività collaterali che completano la Rassegna: "GenerAction", il festival del cinema documentario dei ragazzi, organizzato in partenariato con Ass. ONDOKS; la mostra didattica "1938-1948 - Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia" realizzata in partenariato con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Bari e il Centro studi, Ricerca e Formazione Apulia Film Commission; "Fuoricampo" la rassegna sul cinema e culture rom in partneriato con Mediateca Regionale e Apulia Film Commission; il seminario europeo "Le sfide della Media Literacy al tempo dei social" organizzato dall'Associazione Milleluci di Castellana Grotte in partenariato con Il Nuovo Fantarca.

La Rassegna si avvale inoltre del partenariato dell'ECFA European Children Festival Association di cui Il Nuovo Fantarca è membro, e dell'Istituto Penale Minorile di Bari "Nicola Fornelli".

"La Rassegna Internazionale di Cinema Scuola, giunta quest'anno alla 14ª edizione - ha dichiarato Rosa Ferro, presidente della Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca e direttrice artistica della Rassegna - è la più estesa e articolata manifestazione di cinema per bambini e adolescenti in Italia. Con i suoi 38 titoli si sviluppa su sette mesi, in diversi cinema di Bari e provincia e si articola in sezioni che permettono al giovane pubblico non solo di vedere film di qualità alcuni dei quali in prima regionale, ma di conoscere, analizzare il linguaggio multimediale attraverso i numerosi laboratori di media literacy che mettiamo in campo, gli incontri con gli autori, i dibattiti in sala, le articolate schede filmiche prodotte, i seminari europei. Da quest'anno all'impianto tradizionale si aggiungono due novità: GenerAction, festival del cinema documentario dei ragazzi e FUORICAMPO, viaggio nel cinema e nelle culture rom che apre finestre sulle minoranze accompagnandoci in mondi spesso a noi sconosciuti. "Lo Spettacolo del Mondo" - conclude Rosa Ferro - è lui, l'Uomo, come scrive Levinas, e tutto il nostro progetto vuole contribuire alla formazione di un pensiero critico, di un'idea di mondo da mettere in discussione, con cui confrontarsi democraticamente senza mai perdere lo spazio dell'emozionarsi, dell'inquietarsi, del meravigliarsi".



[attualità](#) [cultura & spettacolo](#)

2 mesi ago

Arriva "Lo spettacolo del Mondo" le scuole di Bari e Bat vanno al cinema con "Il Nuovo Fantarca"

Raccontare il mondo attraverso il cinema, con l'obiettivo di avvicinare gli adolescenti ad intenderlo come un'opera d'arte a sé. E' questo il senso che la cooperativa sociale "Il nuovo Fantarca" vuole dare per la 14ma edizione della Rassegna internazionale Cinema Scuola. "Lo spettacolo del Mondo" è il titolo della rassegna dedicata a 24 lungometraggi italiani e stranieri con 3 sezioni di documentari e che si svolgerà nelle province di Bari e Bat dal 19 novembre 2018 al 30 maggio 2019 e a cui parteciperanno scuole di ogni ordine e grado.

Lory De Marzo

Home » Attualità » Cultura & Spettacolo » Video » Cinema » Cronache urbane » Cinema e scuola. "Lo Spettacolo del mondo": in partenza la 14ª edizione

Archiviato con: [Apulia film commission](#) [Bari](#) [Bat](#) [Cinema](#) [Puglia](#) [Scuola](#) [progetto scolastico](#) [ragazzi al cinema](#)

Cinema e scuola. "Lo Spettacolo del mondo": in partenza la 14ª edizione

E' già sold out. Per i prossimi sette mesi, dal 19 novembre al 30 maggio 2019, i 27 titoli proposti nell'ambito della 14esima edizione della "Rassegna Internazionale Cinema Scuola", vedono le sale già piene, prenotate dalle classi delle scuole aderenti, di Bari e BAT, aderenti al progetto. La rassegna, che si farà al cinema, vedrà un pubblico pagante elemento fondamentale per sostenere il progetto. Un progetto promosso dalla cooperativa sociale "Il Nuovo Fancarca" e che per questa edizione 2018 continua a scommettere sulla didattica creativa dell'immagine e dell'animazione sociale con "Lo Spettacolo del mondo". Ragazzi di ogni ordine e grado delle scuole della provincia di Bari e BAT verranno accompagnati al cinema, alla scoperta e riscoperta della bellezza della proiezione e visione di un film all'interno di una sala cinematografica. Al fianco di Nuova Fantarca, tra gli altri, anche la Fondazione Apulia Film Commission.



Lo Spettacolo del mondo: in partenza la 14esima edizione

67 visualizzazioni

👍 1 🗨️ 0 ➦ CONDIVIDI ⚙️ ...



trmh24

ISCRIVITI 11.663



Approfondimento. Cinema e scuola. "Lo Spettacolo del mondo": in partenza la 14ª edizione

21 visualizzazioni

👍 3 🗨️ 0 ➦ CONDIVIDI ⚙️ ...



trmh24

Pubblicato il 23 ott 2018

ISCRIVITI 11.663



VENERDI AL TEATRO TRAETTA CON LA REGIA DI MARCO GROSSI

«Rewind. Frammenti di Uomo» a Bitonto

■ Torna sul palco del Teatro «T. Traetta» di Bitonto la ACU - Associazione Compagnia Urbana con un nuovo spettacolo diretto da Marco Grossi. «Rewind. Frammenti di Uomo» è il testo di Vito Parisi che il regista romano mette in scena venerdì 26 alle 21. Una raccolta di racconti, scritti negli anni dall'autore che, attraverso una lettura, ne offrirà un'inedita interpretazione. Ad affiancarlo in questo rewind, Anna Jolanda Trovato e alcune allieve del corso di recitazione diretto da Grossi, che

saranno in scena al Traetta. Pilo conduttore della narrazione scenica sono le donne, protagoniste di una movia e potente prosa di posizione. Autrici di un rovesciamento sociale, tale da sconvolgere l'Uomo, protagonista del testo firmato da Parisi. Un uomo che pur riconoscendo valori e diritti femminili non si sente a suo agio in questa condizione di parità dei sessi. La fuga verso l'infelicità. Possessione del benessere, la solitudine gli sembra l'unica soluzione possibile. Per ulteriori informazioni e prenotazioni dello spettacolo scrivere a compagniaurbana@libero.it o chiamare il numero 08837.06.11.

Ma che «figata» è vivere con l'anima

L'incontro al «Moving Center» di Bari con Pagone, Barile, Trevisani e Bottalico

Incontrarsi e parlare di un libro. Incontrarsi e parlare di disabilità. Ma se il titolo della serata è da vita e una figata, non accade nulla di scontato: ad esempio, una malata di Sclerosi multipla, immobilizzata da vent'anni, può spiegare di sentirsi epina di una regina e indossare una corona sul capo, mentre un atleta paralimpico che ha perso l'uso delle gambe può raccontare, con la ferocia di un gladiatore, quante «scarrozzine mentali» blocchino il mondo dei disabili.

Altra che dialogo sulla
disabilità: una «regina»
e un «gladiatore»
hanno sorpreso tutti

Sono queste solo alcune delle emozioni vissute l'altra sera al «Moving Center» di Bari durante il settimo appuntamento della rassegna «Forse aperte alla Cultura», promossa da Miriam e Gai Laisanen con l'obiettivo di allargare lo sguardo oltre gli spazi del business e del lavoro, organizzando «walkaround» attorno ai libri, come si fa per le automobili, girando attorno per le valutazioni. Questa volta il «giro» ha riguardato il libro di Onofrio Pagone *Più di una regina* (edito da Progedit), che

racconta la storia di Maria Elena Barile Damiani, alla quale la malattia non ha tolto né il sorriso né l'ironia.

E, come ha sottolineato Miriam Laisanen nel suo intervento, l'idea di partire dalla frase di Bebe Vio (oro nella scherma alle Paralimpiadi di Rio 2016), è nata proprio dalla voglia di affrontare il tema della disabilità con uno sguardo inedito e costruttivo, lontano dai luoghi comuni. Obiettivo riuscito, visto che lo stesso autore del volume,

Onofrio Pagone, ha dimostrato non la sofferenza - che pure esiste - ma la beatitudine, anche come scrittore, di comporre un libro che

ripetuto: «scattarico», come l'ha definito in queste pagine lo stesso direttore della «claxton» Giuseppe De Tomaso. E ancora, in arabo, ha spiegato Pagone, i disabili si definiscono «portatori di grande volontà».

Una volontà che, nel dibattito coordinato dall'evento di Lilla Mangini (è emersa in pieno con le voci degli stessi protagonisti, la stessa «regina» Maria Elena, che definisce la vita

«un capolavoro» e il coraggioso Antonio Trevisani, arrivato da Milano, un po' affranto al Centro Sudagratum la rampinata,

con le debbono (durante l'incontro ha mostrato un video strepitoso). «Ho meglio di prima», ha detto Trevisani, raccontando la sua incredibile vicenda, iniziata con un incidente di moto in cui ha perso per sempre la possibilità di camminare sulle sue gambe, ma non la forza di andare avanti. Antonio, che è stato diverso tempo in coma e che ha raccontato anche delle voci di bambini e di angeli che curavano il ricordo di quel lungo buio, ha sostenuto con la radiosa Maria Elena l'ammirazione del suo pubblico, rimasto in commosso silenzio durante il dibattito. Lo stesso assessore ai Servizi Sociali del Comune di Bari Francesco Bottalico ha richiamato l'appassionata conversazione, parafrasando le parole aperte alla cultura del vivere con l'anima aperte agli altri. Un concetto ribadito dallo stesso Gai Laisanen, in chiusura, con la visione di un video di «Paradise», in cui danzatori con ogni tipo di handicap celebrano la grande bellezza del sorriso e della voglia di partecipazione. Del resto, se vivere lo sanno fare tutti... solo pochi sanno esistere.



«PIÙ DI UNA REGINA». Da sinistra: Miriam Laisanen, Onofrio Pagone, Gai Laisanen, Enrica Simonetti, Francesca Bottalico; in primo piano, Maria Elena Barile e Antonio Trevisani alla presentazione del libro Progedit

Domani alle 18 col suo libro Notari al «DolceAmaro»

■ Domenico Notari presenterà domani a Bari, alle 18 al Caffè d'Arte «DolceAmaro», in via San Francesco d'Assisi 9, il suo libro «La rabbia del rivale». Introduce Maria Laisanen. Dialoga con l'autore Chiara Dell'Oca.

L'autore Domenico Notari, salernitano, è architetto e dirige un corso di scrittura creativa in collaborazione con l'Università di Salerno. Il libro riguarda la rivalità tra due celebri architetti napoletani del '700, il Vanvitelli e Mario Gullone, entrambi autori dei più bei palazzi di Napoli e dei disegni della reggia di Caserta (su cui vinse Vanvitelli). Un romanzo storico con incursione nelle rivalità più attuali degli architetti negli Anni '70 all'università di Napoli ai tempi delle lotte studentesche.

DAL 19 NOVEMBRE LA XIV EDIZIONE SI TERRÀ NEL BARESE E NELLA BAT, CONVOLTI OLTRE 50 ISTITUTI

Cinema e scuola, in scena «Lo spettacolo del mondo»

Torna la rassegna del Fantarca: film e seminari

di STEFANIA DI MITRIO

Tornerà da lunedì 19 novembre a giovedì 30 maggio 2019 nelle scuole di Bari e BAT la XIV edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola, organizzata dalla Cooperativa sociale del Nuovo Fantarca. L'iniziativa, che stiamo iniziando a Bari nella Mediateca Regionale Pugliese da Aldo Patrucco, direttore Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del territorio

ricompa la rassegna sul cinema e culture rom in partnership con Mediateca Regionale e Puglia Film Commission; il seminario europeo «Le sfide della Media Literacy al tempo del sociale» organizzato dall'Associazione Millelari di Castellana Grotte in partnership con il Nuovo Fantarca.

«La Rassegna Internazionale di Cinema Scuola con quasi 15 mila presenze ogni anno ha affermato Rosa Ferro - è la più estesa e articolata manifestazione di cinema per bambini e adolescenti in Italia. Con i suoi 38 titoli si sviluppa su sette mesi, in diversi cinema di

Bari e provincia e si articola in sezioni che permettono al giovane pubblico non solo di vedere film di qualità ai cui di quali in prima regione, ma di conoscere, analizzare il linguaggio multimediale attraverso i numerosi laboratori di media literacy che mettiamo in campo, gli incontri con gli autori, i dibattiti in sala. Il nostro progetto vuole contribuire alla formazione di un pensiero critico, di un'idea di mondo da mettere in discussione, con cui confrontarsi democraticamente».

«La riscoperta di un movimento umano - ha continuato Antonio Parente - è sicuramente uno dei temi più importanti che l'essere umano deve affrontare. Parlo attraverso il cinema coinvolgendo tutti i giovani studenti, rappresenta uno dei modi più immediati e importanti per far comprendere alle nuove generazioni come si può cercare di migliorare il nostro futuro».

«Il cinema per ragazzi - ha concluso Aldo Patrucco - ha la stessa dignità delle immagini per adulti, perché è solo grazie al giovane pubblico che le sole non chiuderemo. Un elemento significativo per la valorizzazione del patrimonio culturale e la natura del soggetto proponente: il Nuovo Fantarca è una cooperativa sociale, ed è un successo per tutta la comunità quando avviene che la cultura è presidiata e gestita da soggetti d'impresa come questo».



PROIEZIONI. Dureranno fino al 30 maggio

«Giobbe» di Balducci domani al debutto all'Anchecinema

Debutterà in prima nazionale a Bari, domani alle 21 all'Anchecinema, «Giobbe» di Lodovico Balducci con Silvia Mastrangelo per la regia di Antonio Minelli. Lo spettacolo è il testo teatrale vincitore della I edizione del Premio Ateneo Antico 2017 ed è una produzione Residenza - Arsenale Teatro. Alla serata della prima sarà presente l'autore, ologico di fama internazionale che vive ed opera in Florida.

Un senso di colpa e una attualità. Per essersi ammaliata, per giungere alla morte. Forse una punizione divina. Il rapporto tra una donna, malata terminale, e il mondo circostante. Vissuto con la violenza di chi non tiene più il grido. Lodovico Balducci riporta in questo monologo le leggende bibliche alla vita contemporanea. La Bibbia racconta che Giobbe era un uomo ricco e stimato, che una serie di disgrazie privò dei figli e di tutti i suoi averi. Tre amici benestanti cercavano di convincere Giobbe a riconoscere un peccato nascosto responsabile delle sue disgrazie, perché è inconcepibile che un Dio giusto punisca qualcuno senza una colpa. In una serie di confronti drammatici, Giobbe si difende dalle accuse e chiama Dio a attenzione.



LOCANDINA. Regia di Antonio Minelli

Il cinema è a scuola fra arte, incontri e film "Sul grande schermo lo show del mondo"

L'obiettivo è da sempre, fin da quando il progetto è nato, quello di formare il nuovo pubblico, di portare nell'universo incantato della visione ragazzi che non sono mai entrati in una sala o che non hanno le possibilità per farlo, di permettere loro di avere una coscienza critica, un'autonomia di pensiero che passa attraverso la conoscenza e la scoperta del cinema come "Lo spettacolo del mondo". Ed è questo il titolo scelto quest'anno per la nuova edizione, la quattordicesima, della rassegna internazionale Cinema scuola, organizzata dalla cooperativa sociale Il nuovo Fantarca, che dal 19 novembre al 30 maggio, permetterà agli studenti della provincia di Bari e della Bat (farà tappa a Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani) non solo di vedere film ma anche di discuterne con i protagonisti. Ma non è tutto: nel corso dell'anno verranno messe in atto azioni di "audience development", con la realizzazione di percorsi legati all'approfondimento dei linguaggi e delle forme dell'audiovisivo, così come ha sottolineato la presidente della cooperativa e direttrice artistica della rassegna Rosa Ferro nella conferenza stampa in Mediateca a Bari a cui hanno partecipato Antonio Parente (direttore Apulia film commission) e Aldo Patruno (direttore dipartimento regionale del Turismo). «Per noi il cinema è formazione perché siamo prima di tutto educatori e quindi - ha aggiunto la direttrice artistica - è importante che attraverso rassegne di questo tipo si generi una crescita nei ragazzi e nei giovani. Sono loro che costituiscono il pubblico del futuro ed è per questo che la scoperta, la conoscenza del cinema viene fatta in maniera totale, anche attraverso percorsi laboratoriali, talk e la realizzazione di iniziative in cui loro si sentano protagonisti». Ad animare gli incontri previsti quest'anno saranno il regista Pasquale Scimeca e la produttrice Linda Di Dio che presenteranno il poetico film Balon, dedicato all'Africa (19 e 20 novembre), Dario Albertini con il suo Manuel (5 dicembre) e Marco Renda che parlerà della sua opera fantasy Edhel (25 e 26 marzo). Tra le novità di quest'anno GenerAction, il festival del cinema del documentario dei ragazzi che sarà realizzato in collaborazione con l'associazione Ondoks, partner del progetto: saranno organizzati una serie di incontri con un gruppo di lavoro, formato da studenti e da ragazzi che vivono in comunità per minori che, con la guida dei tutor, sceglieranno da un catalogo di opere, suddivise in diverse tematiche, quelle che poi saranno concretamente viste e presentate nella rassegna. "Lo spettacolo del mondo" propone anche una serie di iniziative collaterali a partire dal convegno "Le sfide della media literacy" al tempo dei social organizzato dall'associazione Milleluci di Castellana Grotte con Il nuovo Fantarca, in programma il 30 novembre nel liceo Scacchi di Bari, a cui parteciperanno Maria Leonida e Patrizia Canova. E ancora: tra i progetti anche la mostra 1938-1948 - Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia, realizzata con il dipartimento di Studi umanistici dell'Università (Storia della filosofia contemporanea) e il Centro studi di Apulia film commission, ospitata dal 21 al 27 gennaio nel centro polifunzionale degli studenti a Bari. Il 21 gennaio sarà lo sceneggiatore Luca Scivoletto a presentare il documentario, che affronta le stesse tematiche dell'esposizione, dal titolo 1938 diversi, diretto da Giorgio Treves.

Al cinema e alla cultura rom è dedicata la rassegna Fuoricampo, curata da Domenico Semisa, che si terrà nella Mediateca regionale. Saranno proiettati Dimmi che destino avrò di Peter Marcias (25 ottobre), Un'anima divisa in due di Silvio Soldini e Vengo, diretto da Tony Gatlif (8 novembre) e, dello stesso regista, Transylvania (27 novembre). Info nuovofantarca.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La rassegna Tra i film in programma "Un'anima divisa in due" di Soldini

Gilda Camero

TOPIC CORRELATI

PERSONE

ENTI E SOCIETÀ

LUOGHI

Il cinema è a scuola fra arte, incontri e film “Sul grande schermo lo show del mondo”

GILDA CAMERO

L'obiettivo è da sempre, fin da quando il progetto è nato, quello di formare il nuovo pubblico, di portare nell'universo incantato della visione ragazzi che non sono mai entrati in una sala o che non hanno le possibilità per farlo, di permettere loro di avere una coscienza critica, un'autonomia di pensiero che passa attraverso la conoscenza e la scoperta del cinema come “Lo spettacolo del mondo”. Ed è questo il titolo scelto quest'anno per la nuova edizione, la quattordicesima, della rassegna internazionale Cinema scuola, organizzata dalla cooperativa sociale Il nuovo Fantarca, che dal 19 novembre al 30 maggio, permetterà agli studenti della provincia di Bari e della Bat (farà tappa a Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani) non solo di vedere film ma anche di discuterne con i protagonisti. Ma non è tutto: nel corso dell'anno verranno messe in atto azioni di “audience development”, con la realizzazione di percorsi legati all'approfondimento dei linguaggi e delle forme dell'audiovisivo, così come ha sottolineato la presidente della cooperativa e direttrice artistica della rassegna Rosa Ferro nella conferenza stampa in Mediateca a Bari a cui hanno partecipato Antonio Parente (direttore Apulia film commission) e Aldo Patruno (direttore dipartimento regionale del Turismo). «Per noi il cinema è formazione perché siamo prima di tutto educatori e quindi - ha aggiunto la direttrice artistica - è

importante che attraverso rassegne di questo tipo si generi una crescita nei ragazzi e nei giovani. Sono loro che costituiscono il pubblico del futuro ed è per questo che la scoperta, la conoscenza del cinema viene fatta in maniera totale, anche attraverso percorsi laboratoriali, talk e la realizzazione di iniziative in cui loro si sentano protagonisti». Ad animare gli incontri previsti quest'anno saranno il regista Pasquale Scimeca e la produttrice Linda Di Dio che presenteranno il poetico film *Balon*, dedicato all'Africa (19 e 20 novembre), Dario Albertini con il suo *Manuel* (5 dicembre) e Marco Renda che parlerà della sua opera fantasy *Edhel* (25 e 26 marzo). Tra le novità di quest'anno GenerAction, il festival del cinema del documentario dei ragazzi che sarà realizzato in collaborazione con l'associazione Ondoks, partner del progetto: saranno organizzati una serie di incontri con un gruppo di lavoro, formato da studenti e da ragazzi che vivono in comunità per minori che, con la guida dei tutor, sceglieranno da un catalogo di opere, suddivise in diverse tematiche, quelle che poi saranno concretamente viste e presentate nella rassegna. “Lo spettacolo del mondo” propone anche una serie di iniziative collaterali a partire dal convegno “Le sfide della media literacy” al tempo dei social organizzato dall'associazione Milleluci di Castellana Grotte con Il nuovo Fantarca, in programma il 30 novembre nel liceo Scacchi di



La rassegna Tra i film in programma “Un'anima divisa in due” di Soldini

Fra gli eventi collaterali il convegno sulla “media literacy” e la mostra sulle leggi razziali e Israele

Bari, a cui parteciperanno Maria Leonida e Patrizia Canova. E ancora: tra i progetti anche la mostra 1938-1948 - *Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell'Italia*, realizzata con il dipartimento di Studi umanistici dell'Università (Storia della filosofia contemporanea) e il Centro studi di Apulia film commission, ospitata dal 21 al 27 gennaio nel centro polifunzionale degli studenti a Bari. Il 21 gennaio sarà lo sceneggiatore Luca Scivoletto a presentare il documentario, che affronta le stesse tematiche dell'esposizione, dal titolo *1938 diversi*, diretto da Giorgio Treves. Al cinema e alla cultura rom è dedicata la rassegna Fuoricampo, curata da Domenico Semisa, che si terrà nella Mediateca regionale. Saranno proiettati *Dimmi che destino avrò* di Peter Marcias (25 ottobre), *Un'anima divisa in due* di Silvio Soldini e *Vengo*, diretto da Tony Gatlif (8 novembre) e, dello stesso regista, *Transylvania* (27 novembre). Info nuovofantarca.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Le scuole di Bari e BAT vanno al cinema con Il Nuovo Fantarca

Di Redazione - 24 Ottobre 2018



cof

Sarà uno spettacolo che racconta di mondo e umanità, quello che la **cooperativa sociale Il Nuovo Fantarca** ha organizzato per **14^a edizione della Rassegna Internazionale Cinema Scuola**. Bari, Alberobello, Altamura, Barletta, Conversano, Molfetta, Terlizzi e Trani, sono soltanto alcuni dei Comuni che questa edizione – con al centro il cuore, il volto e le parole – toccherà.

“Lo spettacolo del mondo” si svolgerà **dal 19 novembre 2018 al 30 maggio 2019**. Le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Bari e BAT potranno assistere, con il tutoraggio di esperti, a **24 lungometraggi**– italiani e stranieri, candidati o vincitori dei maggiori premi del settore – e **tre sezioni di documentari**. La visione dei film sarà accompagnata da registi e autori, testimoni privilegiati, esperti. Una ricca gamma di azioni di audience development (laboratori di produzione audiovisiva, formazione ai linguaggi e workshop) accompagneranno i giovani spettatori alla comprensione del mondo multimediale e digitale.

Quattro le attività collaterali che completano la Rassegna: “GenerAction”, il festival del cinema documentario dei ragazzi, organizzato in partenariato con Ass. ONDOKS; **la mostra didattica “1938-1948 – Dalle leggi sulla razza a Israele: il viaggio della speranza e il ruolo dell’Italia”** realizzata in partenariato con il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Bari e il Centro studi, Ricerca e Formazione Apulia Film Commission; **“Fuoricampo”** la rassegna sul cinema e culture rom in partenariato con Mediateca Regionale e Apulia Film Commission; **il seminario europeo “Le sfide della Media Literacy al tempo dei social”** organizzato dall’Associazione Milleluci di Castellana Grotte in partenariato con Il Nuovo Fantarca.

La Rassegna si avvale inoltre del partenariato dell’**ECFA European Children Festival Association** di cui Il Nuovo Fantarca è membro, e dell’**Istituto Penale Minorile di Bari “Nicola Fornelli”**.

Bari pronta per la 14^a Rassegna Internazionale Cinema Scuola “Lo spettacolo del Mondo”

Sarà il regista Pasquale Scimeca, assieme alla sua produttrice Linda Di Dio ad inaugurare la 14^a edizione della Rassegna Internazionale di Cinema Scuola “Lo spettacolo del mondo” della Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca nella settimana dedicata ai Diritti dell’Infanzia e dell’Adolescenza.

Scimeca presenterà il suo ultimo film Balon, già vincitore di diversi festival internazionali, il 19 e 20 novembre alle ore 9,30 presso il Cinema Galleria di Bari. Nel pomeriggio del 19 novembre il film sarà proiettato presso l’Istituto Penale Minorile N. Fornelli di Bari, dove Scimeca incontrerà i ragazzi ristretti nella struttura. Balon è il racconto di un’ Africa che conosciamo poco, la terra povera ma ricca di tradizioni, culture, suoni, colori da cui molti scappano per provare a inventarsi una vita diversa che spesso resta un sogno. Il tutto vissuto attraverso gli occhi di due ragazzini, Isoké e Amin, soli per il deserto in cammino verso la speranza. L’attenzione di Scimeca, già autore di film come Placido Rizzotto, Rosso Malpelo, Malavoglia, Biagio e altri, è ancora una volta rivolta agli emarginati o a chi lotta ogni giorno contro violenze e ingiustizie, accompagnando gli spettatori in realtà raccontate solo molto parzialmente dai mezzi di comunicazione, di fronte alle quali è sempre più difficile girare la testa. Il ricavato del film sarà utilizzato per implementare la realizzazione nel villaggio di Rochain Mende (Sierra Leone) dove il film è stato girato, la costruzione di una scuola per 320 bambini, il restauro del pozzo d’acqua esistente, un campo da calcio, un presidio medico per combattere la malaria ancora troppo diffusa in quelle zone. Alle due proiezioni parteciperanno circa 500 ragazzi di varie scuole secondarie di primo e secondo grado di Bari e provincia. Balon è il primo dei 27 film che vedremo fino ad aprile prossimo nella 14^a Rassegna Cinema Scuola. Si prosegue la prossima settimana con Lo schiaccianoci e i quattro regni di Lasse Hallstrom, campione d’incassi in queste settimane in Italia, Manuel il bel film di Dario Albertini, Un sacchetto di biglie di Christina Duguay, La Signora dello Zoo di Varsavia di Niki Caro, Una questione privata ultimo film di Paolo e Vittorio Taviani. Sempre a gennaio, il bel documentario 1938 Diversi di Giorgio Treves che vedrà la partecipazione dello sceneggiatore Luca Scivoletto. Il documentario sarà accompagnato dalla Mostra “1938 – 1948 dalle leggi sulla razza a Israele” che sarà allestita presso l’Ex Palazzo delle Poste dal 20 al 27 gennaio 2019 in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Bari e Apulia Film Commission. Per i piccoli, Il ritorno di Mary Poppins di Rob Marshall di prossima uscita nelle sale italiane, il cartone animato tedesco Luis e gli alieni di Christof Lowenstein, a seguire la proiezione di Remi di Antoine Blossier di prossima uscita nelle sale italiane, il delizioso I primitivi del geniale Nick Park, l’artistico Zanna Bianca di Antoine Espigares, Ballerina di Eric Summer. Il tema dei razzismi, della lotta ai pregiudizi, dell’immigrazione e del riscatto sociale oltre che con Balon, saranno al centro di film come A United Kingdom di Amma Assante, La Mélodie di Rachid Hami, I Racconti di Parvana di Nora Twomey, Una luna chiamata Europa di Kornel Mundruczo, Sea Sorrow di Vanessa Redgrave. Dibattiti sulle differenze di genere e l’affermazione della propria identità saranno affidati ai film Mary Shelley di Haifa Al Mansour e Il segreto di Charlie di Rebekah Fortune di prossima uscita nelle sale italiane. Ready Player One di Spielberg e il meraviglioso cartone animato cinese Big Fish e Begonia di Liang Xuan accompagneranno il pubblico in dimensioni sovra reali, da quella virtuale a quella più spirituale e metafisica. Meno spirituale il tema dei conflitti e delle guerre che oltre ai film sulla Shoah troverà spazio con l’ultimo film di Christofer Nolan Dunkirk mentre il tema della guerra alle mafie vedrà la presentazione di Lea, di Marco Tullio Giordana dedicato alla figura di Lea Garofalo, vittima innocente di mafia, film in parte girato a Bari. Infine i temi della conoscenza di sé, del proprio mondo emotivo, della lotta agli atti di bullismo saranno affidati ad un altro bel film italiano, EDHEL che sarà presentato in prima regionale, del giovane regista Marco Renda che parteciperà agli incontri con il pubblico. A gennaio, sempre all’interno della 14^a Rassegna, parte GenerAction – prima edizione del festival del cinema documentario dei ragazzi che presenterà una serie di documentari scelti insieme agli stessi ragazzi, dopo un laboratorio di formazione ai linguaggi audiovisivi, in collaborazione con l’Ass. ONDOKS e ECFA European Children Festival Association. La Rassegna si avvale del contributo della Regione Puglia – Assessorato alla Economia della Cultura e del Comune di Bari – Assessorato alle Culture.

Sei in: Archivio > la Repubblica.it > 2018 > 11 > 18 > Cinema Il regista Pasqual...

Cinema Il regista Pasquale Scimeca a Bari

Per la rassegna di cinema scuola "Lo spettacolo del mondo" (il nuovo Fantarca) domani si presenta il film Balon, alle 9,30 al Galleria di Bari. Alle 19 proiezione e incontro con i detenuti del carcere minorile Fornelli.

18 novembre 2018 | sez.

TOPIC CORRELATI

PERSONE

ENTI E SOCIETÀ

LUOGHI